Voluntary Self-Regulation of the Press: The German Press Council

Roman Portack, German Press Council



Topics



- Press Freedom in Germany
- Voluntary Self-Regulation of the Press
- Evolution, purpose and function of the German Press Council
- Press Code und complaints procedure
- Cases
- Discussion

Press Freedom in Germany



- Article 5 Paragraph 1 of the Federal Constitution:
 - "Every person shall have the right freely to express and disseminate his opinions in speech, writing and pictures, and to inform himself without hindrance from generally accessible sources. Freedom of the press and freedom of reporting by means of broadcasts and films shall be guaranteed. There shall be no censorship."
- Federal Constitutional Court, decision 20, 162 (constitutional complaint by SPIEGEL news magazine in 1966): "A free press that is subject neither to control by the public powers nor to censorship is a characteristic element of free government; in particular, a free political press that publishes at regular intervals is indispensable to a modern democracy [...]."

Press Freedom in Germany



- Article 5 Paragraph 1 of the Federal Constitution:
 - "Every person shall have the right freely to express and disseminate his opinions in speech, writing and pictures, and to inform himself without hindrance from generally accessible sources. Freedom of the press and freedom of reporting by means of broadcasts and films shall be guaranteed. There shall be no censorship."
- Federal Constitutional Court, decision 20, 162 (constitutional complaint by SPIEGEL news magazine in 1966): "A free press that is subject neither to control by the public powers nor to censorship is a characteristic element of free government; in particular, a free political press that publishes at regular intervals is indispensable to a modern democracy […]."

History of the German Press Council



- founded 20th of November 1956 in Bonn
- Historical/political context: draft of a federal press law (government control through press committees)
- Journalists and publishers wanted to avoid such control under participation of state authorities
- Result: Associations of journalists and publishers decided to create a self-regulating body

02.05.2016 5

Member organizations



- Federal Association of German Newspaper Publishers (BDZV)
- German Magazine Publishers' Association (VDZ)
- Association of German Journalists (DJV)
- German Journalists' Union (dju)

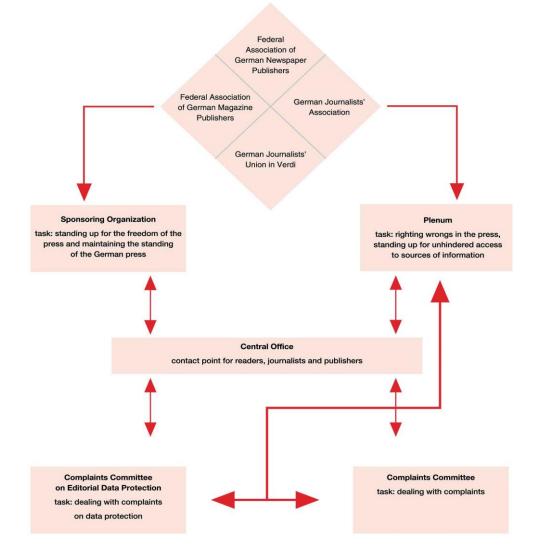
Structure of the Press Council



- 3 complaints commissions (with 8 members)
- plenum, i. e. the "Press Council" (28 members)
- members' assembly of sponsoring organisation (8 members)
- office in Berlin, 10 employees

Structures





Finances



- Funds from the sponsoring organisations
- Funds generated through services offered by the Press council

Government grant

Purposes



- Lobbying for press freedom
- Maintaining the reputation of the press
- Handling of complaints against publications (print and online)
- Contact both for editorial departments and readers
- Creation and development of ethical principles of the press

Role and function



- Legitimation: Professional ethics instead of authoritative law
 - self-commitment of newspaper and magazine editors
- Considerate advisor instead of judge
 - complaints commissions equally manned with journalists and editors

Goal: safeguarding of Press ethics (Press Code)

Sanctions



Three types of sanctions:

- Advice note
- disapproval
- reprimand

Criteria:

- gravity of the infringement
- consequences of the publication for the person affected
- steps towards mitigation of consequences or their reoccurence

Self-regulation



 Declaration of selfcommitment to the Press
 Code and the decisions of the Press Council





Press Code



- Guidelines for journalistic work
- 16 sections, partly with substantiating guidelines
- Objects:
 - human dignity
 - journalistic duties of care in research
 - professional confidentiality and protection of informants
 - separation of commercial and journalistic content
 - protection of honour and personality
 - discrimination ban
 - presumption of innocence

Truth, human dignity, accuracy



Section 1 – Human dignity, truthfulness

Respect for the truth, preservation of human dignity and accurate informing of the public are the overriding principles of the Press. In this way, every person active in the Press preserves the standing and credibility of the media.







- "The naked truth": Cover shows "naked" chancellor Gerhard Schröder
- Shall the press be allowed to depict the head of government naked?





- Complaint unjustified
- No belittling of the human dignity or the office of the chancellor
- Admissible satire
- Reference to "The Emperor's New Clothes"



Section 11 – Sensational reporting



Guideline 11.1 – Inapropriate portrayal

A report is inappropriately sensational if the person it covers is reduced to an object, to a mere thing. This is particularly so if reports about a dying or physically or mentally suffering person go beyond public interest and the readers' requirement for information.

When placing pictorial representations of acts of violence and accidents on front pages, the Press shall respect the possible effects on children and young people.







- "Here dies Hertha's hope"
- Shall the press be allowed to show a dying person?





- Complaints justified
- Reader can look the dying person straight in the eyes
- Public reprimand
- Section 1 of the PressCode



Protection of honour



Section 9 – Protection of honour

Violating people's dignity with inappropriate representations in word and image contradicts journalistic ethics.

<u>Section 10 – Religion, ideology, morals</u>

The Press will refrain from vituperating against religious, philosophical or moral convictions.







"The leak has been found!"











"Vatileaks"-affair: The Pope on the cover of the satirical magazine TITANIC

- 182 complaints
- Sections 1, 8, 9 and 10 of the Press Code
- How far shall satire be allowed to go when criticizing representatives of religion, church and belief?





"Vatileaks"-affair: The Pope on the cover of the satirical magazine TITANIC

- Public reprimand
- Section 9 of the Press Code
- Section 10 not affected



Professional dilligence



<u>Section 2 – journalistic due dilligence</u>

Research is an indispensable instrument of journalistic due diligence. The publication of specific information in word, picture and graphics must be carefully checked in respect of accuracy in the light of existing circumstances. Its sense must not be distorted or falsified by editing, title or picture captions. Unconfirmed reports, rumours or assumptions must be quoted as such.

Symbolic photos must be clearly marked as such.





"Sensational Baby-Photos!"

"It already sucks on its thumb…"

"The first Baby-Photos!"





- Section 2 of the Press Code
- Unmarked symbolic photo
- Complaint justified
- Public reprimand



Protection of personality



Section 8 - Protection of personality

The Press shall respect the private life of a person and his/her right to self-determination about personal information. However, if a person's behaviour is of public interest, it may be discussed by the Press. In the case of identifying reporting, the public interest in information must outweigh the interests worthy of protection of the persons involved; sensational interests alone do not justify identifying reporting. As far as an anonymization is required, it must be effective.

The Press guarantees editorial data protection.



- "Pregnant woman beaten to death, thrown into Danube"
- "Was it the father of her baby?"





"Pregnant woman beaten to death, thrown into Danube"





- Complaint of the victim's mother
- Photos taken from facebookprofile of the victim



Fall 8



- Public reprimand
- Section 8, Guideline 8.2 (Protection of victims); publication of photographs permissible only when relatives have given consent
- Availability of photos on facebook does not justify use in report









- 19 complaints
- Victims are pictured with abbreviated first name and full surname, in most cases without prior authorization





- 19 complaints
- Victims are pictured with abbreviated first name and full surname, in most cases without prior authorization
- Breach of protection of personality (Section 8)
- Disapproval



presserat

Der Niedergang des liberalen Zionismus

Stiddeutsche Zeitung Nr. 150, Dienstag, 2. Juli 2013

Peter Beinart und Werner Sonne fürchten für den demokratischen Charakter Israels

W ie gut, dass Peter Beinart kein deutscher Autor ist. Wie viel Kri-tik müsste er wohl hierzulande für seine Worte einstecken, an die Stelle jüdischer Ohnmacht sei jüdische Macht getreten und diese Macht könnten Juden auch missbrauchen? Aber Peter Beinart ist ame-rikanischer Jude. Und seine Untersuchung über die _amerikanischen Juden und Isral" betrifft, auf den ersten Blick, einen ande-

el" betrifft, auf den ersten Blick, einen ande-ren Kontinent – weit weg von uns. Doch die Sicherheit dieses Staates gehö-re, hat Bundeskanzlerin Angela Merkel ge-sagt, zur "deutschen Staatsraison". Der deutsche Journalist Werner Sonne – ehemals Mitarbeiter des ARD-Hauptstadtstu-dios – untersucht in seinem Werk "Staatsraison? Wie Deutschland für Israels Sicherheit haftet" den Weg, den schon die alte neit natiet den Weg, den schön die alle Bundesrepublik und der damalige Verteidi-gungsminister Strauß gegangen sind, um durch großzügige Waffenlieferungen, de-ren Kosten anfangs nicht einmal in den Budgets erschienen, Israels Sicherheit zu

Welchen Charakter hat also dieses Israel heute, für dessen Bestand die Bundesre-publik seit mehr als einem halben Jahrhunportagestil geschriebenes Werk dokumen-tiert ziemlich präzise die Geschichte deut-scher – heimlicher wie offizieller – Waffen-

Mandott Beinart Analyse. Der Autor beschriebt den Typus eines amerikand das Land als Produkt des westlichen Impe-siehen der den Frysse eines Amerikand das Land als Produkt des westlichen Impe-siehen der Steinen der Steinen Leisen von der Steinen der Steinen der Steinen der Steinen der Steinen Leisen der Steinen Leisen der Steinen Leisen der Steinen Leisen der Steinen der Steinen Leisen der Steinen Leisen Leise senden will. Gutwillige Leute wie er erleb-ten eine doppelte Tragödie. Zum einen: Ih-re Kinder heirateten oft nichtjüdische Frau-en, die ihnen nichtjüdische Enkel schenkten - etwa jene, warum Israel den Palästiesern Land wegnehme und warum der

Die "private jüdische Tragödie" mischt sich mit einer "nationalen jüdischen Tragödie"

mus schwadroniere". Zu dieser "privaten mus schwadroniere". Zu dieser "privaten jüdischen Tragödle" komme eine "nationa-le jüdische Tragödle": Mit seinem Spenden-scheck kaufe der großzügige Geber "ameri-kanische Gleichgültigkeit" gegenüber dem Leiden der Palästinenser und Gleichgültigkeit gegenüber der israelischen Un-abhlingigkeitserklärung (welche die Gleich-berechtigung aller in Israel lebenden Men-

schen proklamiert). Wenn Israel jüdische Siedlungen sub-

luden heute nicht mehr in einer Position der Schwäche lebten, sondern stark gewor-den seien. Ihre Macht aber könnten Juden benso missbrauchen wie andere Völker.
Peter Beinart stellt die Frage, warum

sich amerikanische Juden so sehr dagegen sträubten, sich in Israel für eine freiheitli che Demokratie einzusetzen. Seine Ant-wort: "Das heutige jüdische Establishment in den USA ist kein Kind des amerikanischiüdischen Liberalismus. Es ist aus einer Reaktion auf diesen Liberalismus hervorge aktion auf diesen Liberalismus hervorge-gangen. Die tonangebenden jödischen Or-ganisationen entfernen sich immer weiter von der Mehrheit der amerikanischen Ju-den." Diese Organisationen, schreibt er, setzten sich nicht für eine egalitäre Demo-kratie in Israel ein und auch in den USA würden sie dieses Ziel nicht mehr verfol-gen.

Beinart betrachtet Obamas jetzige Haltung zu Israel als Ergebnis seiner Resignation

Vor dem Sechstagekrieg von 1967 hätten amerikanisch-jüdische Organisatio-nen wie die "Anti-Defamation League" das "American Jewish Committee" und vie publis keit ment als einem Baiben Aufritun-dert Milliariensummen ausgibt" Peter heinarts scharfsinnige Analyse wird wo-möglich vielen Wohlmeinenden macher heinarts scharfsinnige Analyse wird wo-moglich vielen Wohlmeinenden macher heinarts werden werden werden werden werden werden zu werden heinarts werden werden werden werden werden werden werden werden von 1867 aber seien der amerikanische Li-und Werner Sennes im journalistische Rie-len werden wer mus auseinandergedriftet. Die amerikani sche Linke etwa, die zuvor Seite an Seite mit den amerikanischen Juden für Frei-heit und Demokratie gekämpft habe, sei eferungen an Israel.

Zunächst Beinarts Analyse. Der Autor

zunächst Beinarts Analyse. Der Autor

auchreibt den Typus eines amerikani
da Land als Produkt des westlichen Impe-

Um das Leiden der Palästinenser aus der amerikanischen Öffentlichkeit zu ver-drängen, habe der Meinungsforscher Frank Lutz den jüdischen Organisationen empfohlen, nicht von "Palästinensern" Ausdruck Palästinenser wecke Assoziatio-nen wie "Flüchtlinge" und "Unterdrü-ckung", das Wort Araber hingegen verwei-

auf Reichtum, Erdöl und Islam Der spannenden Frage, wie Barack Oba-ma zum Abdriften des liberalen, demokra-tischen Zionismus in einen seine Macht missbrauchenden Zionismus steht, widmissorauchenden Zionismus steht, wid-met der Autor ein ganzes Kapitel. Dessen Überschrift lautet: "Der jüdische US-Präsi-dent". Nach seinem Jurastudium ließ Oba-ma sich im Stadtteil Hyde Park von Chicago nieder, dort sei er mit Juden zusammen-

gewesen seien. Obama habe die israelischen Autoren



Deutschland serviert. Seit Jahrzehnten wird Israel, teils umsonst, mit Waffen versorgt. Israels Feinde halten das Land für einen gefräßigen Moloch. Peter Beinart beklagt, dass es dazu gekommen ist. 1850-1800 (1884) 1880-1880 (1884)

weitere Entwicklung: Das Kapitel "Der monistische Ministerpräsident" zeigt die Un-nachgiebigkeit Netanjahus, das Kapitel "Der Zusammenstoß" analysiert den Konflikt zwischen ihm und Obama, und "Die Demütigung" schildert Obamas Niederla-ge. Dieser Teil der Analyse endet mit Oba-mas Aufforderung an die amerikanischen Juden, selbst für den demokratischen, liberalen Zionismus zu kämpfen. "Wenn ihr nicht", so paraphrasiert der Autor den Prä-sidenten, "wenn ihr nicht für die israeli-sche Demokratie kämpft, warum soll ich

es dann tun?" Die Resignation des "jüdischen Präsilenten" lässt Beinart nicht unberührt. Isra-el müsse, schreibt er, die mit seiner Macht verbundene ethische Verantwortung übernehmen und akzeptieren, dass die Besatzung palästinensischen Landes das Verhalten seiner Widersacher geprägt habe. Die-se Verantwortung zu ignorieren, wäre "der Ausdruck politischer und moralischer

Welches Israel ist es also, darf man fragen, für das Angela Merkel eine Sicher-heitsgarantie abgegeben hat? Jenes, das

sich Obama vom liberalen, demokrati-schen Zionismus entfernt.
In der Folge beschreibt Beinart Obamas von 1949, die international anerkannt teil der Veranwerung für die Zukunft der you 1995, ue interiational aineriational aind? Werner Sonne fügt in seinem Tittel "Staatsraison" zu Recht ein Fragzeichen ein. Seine Recherchen sind bemerkens-wert, anders als Peter Beinart enthält er sich aber weitgehend einer eigenen Wer- mit den demokratischen Charakter Israels

tung. Sonne schildert, wie sich unter deut-Diese Tatsachen vor Augen, schreibt Beinart, "sollten wir Juden mit uns ins Ge-richt gehen". Auch Werner Sonne sieht ei-ne Schieflage der israelischen Politik. Statt schen Parteipolitikern immer mehr Kritik an Israel breitmache, vorerst noch hinter den Kulissen. Und er schildert, wie sich oen Kuissen. Und er Seniubert, wie schieder die Reitstellige der Stratenschen Polluts. Statt Merkel und Benjamin Netanjahu am Telsich nam möchte fast sagen, angifteten. Werner Sonne, der viele Kontakte in Ministerien und Geheimdiensten sowohl in Israiel als auch hierunkande engezept hat, zeigt
de Stattmann der Stattm del als auch hierzulande angezapft hat, zeigt detailliert, wie alle Regierungen der alten und neuen Bundesrepublik Waffen an Isra-el verschenkten und verkauften.

kanischer Juden zu Israel könnte auch im Verhältnis der Bundesrepublik zu Israel et-Das Wort Staatsraison erklärt sich dem nach schon aus den kontinuierlichen

Marfenlieferungen. Politisch hinterfragt wird es aber erst seit Merkels möglicher-weise politisch folgenschweren Worten. Auf den Prüfstand wird es kommen, falls 320 Seiten, 24,95 Euro.

Systemfehler der Justiz

Thomas Darnstädt fragt, was eine Zeugenaussage wert ist

Glaubt man einem Zeugen oder glaubt man ihm nicht? Da hilft kein Fingerabman inm nicht? Da nitt kein Fingerab-druckpulver, kein Funkzellenabgleich und auch keine DNA, in den allermeisten Straf-prozessen in Deutschland läuft es am Ende immer auf diese schlichte Frage hinaus.

immer auf diese schlichte Frage hinaus.

Das Buch, Der Richter und sein Öpferdes Spiegel-Journalisten Thomas Darntelle den Spiegel-Journalisten Thomas Darntitle, denne shandelt nicht davon, was passiert, wenn die Justis sich irrt", sondern
von der viel brinsanteren Frage, warum das
viel öfter passieren könnte, als man meint.
Das Buch ist ansekolstich, harte Empirie
gibt en bei diesem Therna nicht, niemater Empirie
Strafichter zustematisch. Darnatädt erStrafichter zustematisch. Darnatädt er-

Strafrichter systematisch. Darnstädt erzählt also Prozesse nach, die berühmt wur-den, weil Zweifel blieben. Er seziert sie wie im Lehrbuch: Seht, wo überall Fehlerquelen lauern! Und erst kurz bevor man das ien lauerni ond erst kurz bevor man das Buch zuklappt und vielleicht denkt: na gut, bei den spektakulärsten Indizienprozes-sen der vergangenen Jahre – nur sie führt Darnstädt als Belspiele an – ist eine gewisar, kommt der Autor zu dem, was wirklich

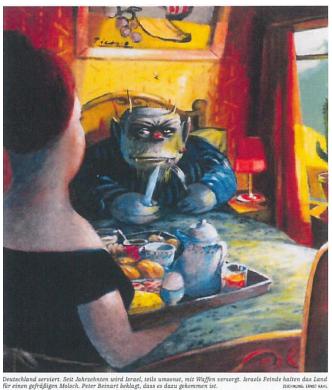
bar, kommt der Autor zu dem, was wirklich ein Systemfehler ist. Glaubt man einem Zeugen oder glaubt man ihm nicht? Um das seriös zu entschei-den, muss ein Richter überprüfen können, den, muss ein nichter überprüfen können, ob der Zeuge suggestiv beeinflusst wurde, durch unsachliche Fragen oder Anschuldi-gungen. Aber bei den wichtigsten Verneh-mungen, den polizeilichen, die am Anfang edes Verfahrens stehen, kann er das in utschland nicht. Es ist unverständlich dass Polizisten, die sich mit Zeugen und Be-schuldigten ins Kämmerlein zurückzie-hen, hierzulande noch immer kein Band mitlaufen lassen müssen wie in Großbri annien, Japan oder vielen anderen Län lern. Von polizeilichen Vernehmunger deibt am Ende nicht einmal ein Wortlaut protokoll übrig. Sondern nur eine grobe schriftliche Zusammenfassung der Ant

worten, vom Polizisten selbst aufgesetzt. Wie im Fall des drogenabhängigen Kasa-chen Nikolai H., der auf den Vorwurf, er haoe einen Holzklotz von einer Autobahnbrü beeinen notzeiet von einer Autodannoru-cke geworfen und damit eine Frau getötet, nach langem Hin und Her in gedrechsel-tem Beamtendeutsch geantwortet haben soll: "Ich vermute, dass ich Frust über das Nichterlangen von Drogen hatte und des wegen zu dieser Handlung gekommen bin." So spricht kein Mensch. Was in dem 90-minütigen "Vorgespräch" geschah, klä-ren die Polizisten auch auf Nachfrage nicht auf. Also was soll man mit so einer Aussage

beginnen so, und nicht alle nehmen einen Verlauf, innerhalb dessen Zweifel an der Seriosität der Vernehmung sich zugunsten des Angeklagten auswirken. Nikolai H. wurde verurteilt – obwohl er sein Geständ-nis später widerrief. Das ist keine "Richterschelte" (die sich der Autor gleich in seine Einleitung provokant auf die Fahne schreibt), sondern eine Kritik an der deut-schen Strafprozessordnung, wie sie Strafverteidiger und Experten wie der Münch ner Strafprozess-Professor Bernd Schüne mann schon länger vorbringen. Selten so anschaulich wie hier. RONEN STEINKE

Tarsel fram angerit oder not blefer als bis-lersel fram angerit oder not blefer als bis-her in die Syrienkrise verwickelt wird. Israels Sichenhet haltet. Popylien Verlag, Berin Sonner Fazit: Angesichts der eckalleren –





"Germany is serving: For decades Israel has been reinforced with weapons, partly for free. Isreal's ennemies think of the country as a voracious moloch. Peter Beinart [author] laments, that it has come to this."



Unerjättlich



Sin Bolf zu knechten liegt dem Juden fern Er hat die ganze Welt zum Fressen gern

"Voracious"



- Caricature from "Der Stürmer" ("The Attacker")
- Antisemitic weekly paper from 1923 to 1945
- significant part of Nazi propaganda
- best known for its antisemitic caricatures





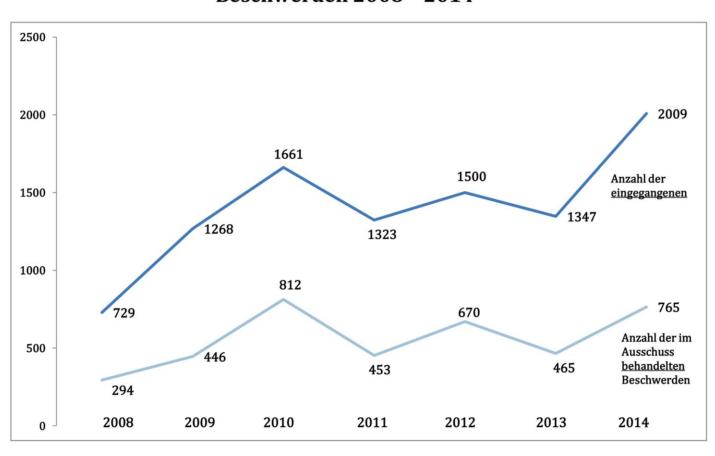
- 6 complaints, i. a. from the American Jewish Committee Berlin
- Editor: "use of a cliché in order to denounce the cliché (…) misunderstandable"
- Decision: Use of antisemitic stereotypes violates section 12
- Complaints justified, sanction waived



Complaints 2008-2014

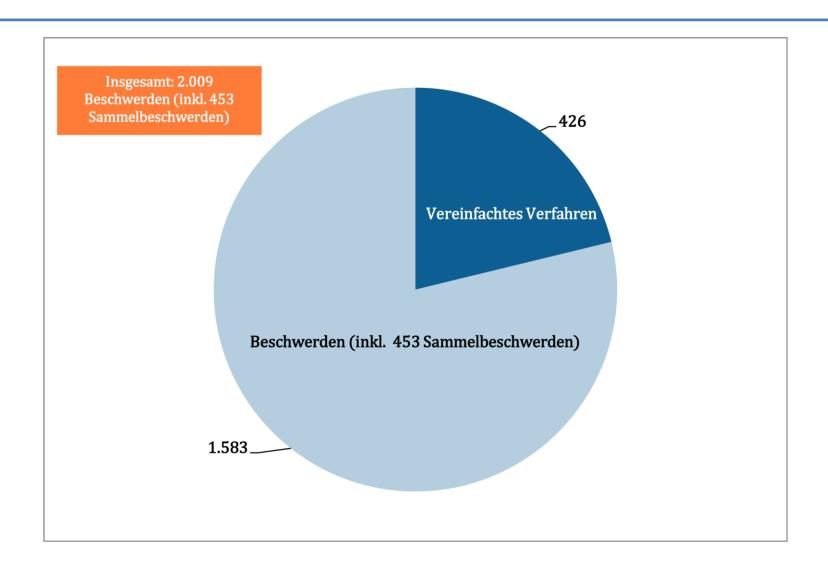


Beschwerden 2008 - 2014



Extensive and summary proceedings

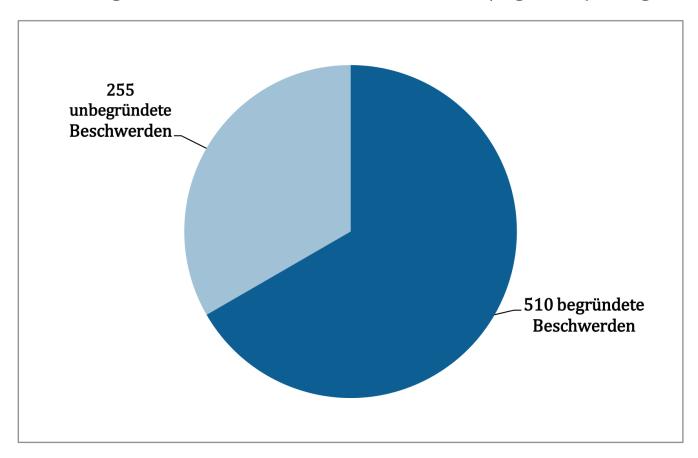




Decisions in the committees



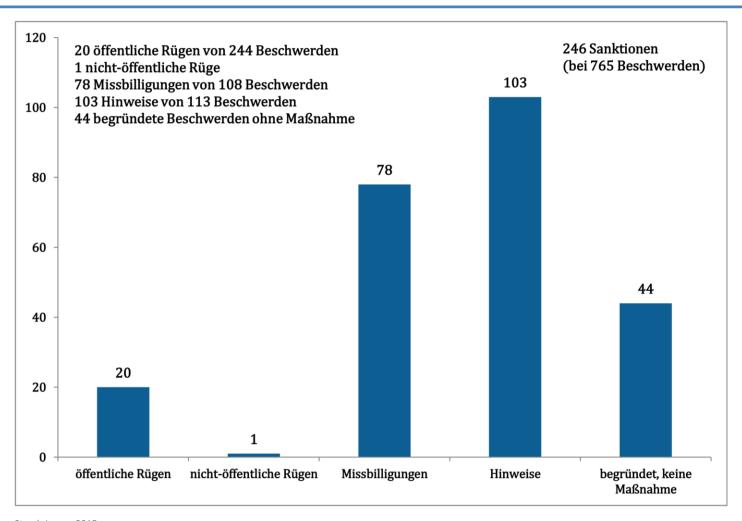
Entscheidungen in den Beschwerdeausschüssen 2014 (begründet/unbegründet)



Stand: Januar 2015

Sanctions in the committees in 2014

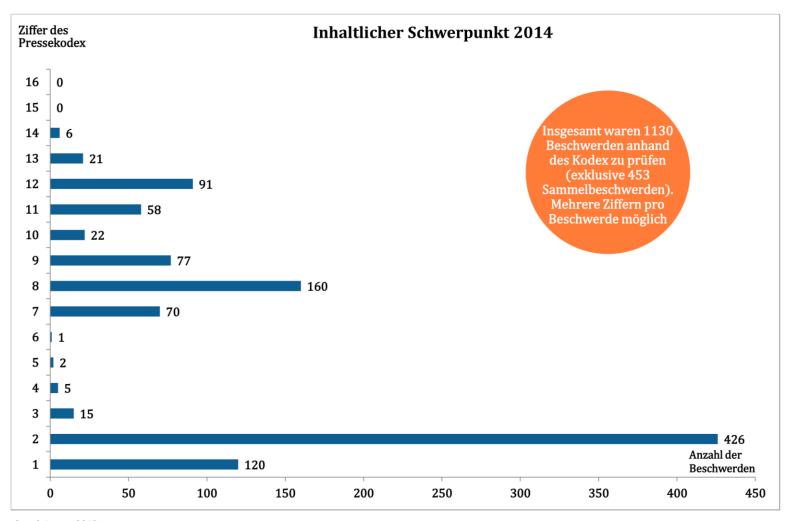




Stand: Januar 2015

Sections of the Press Code

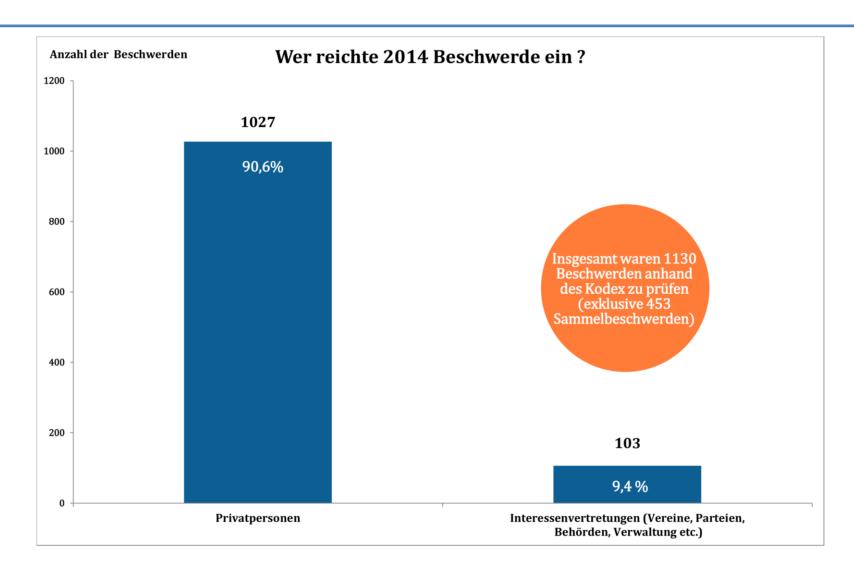




Stand: Januar 2015

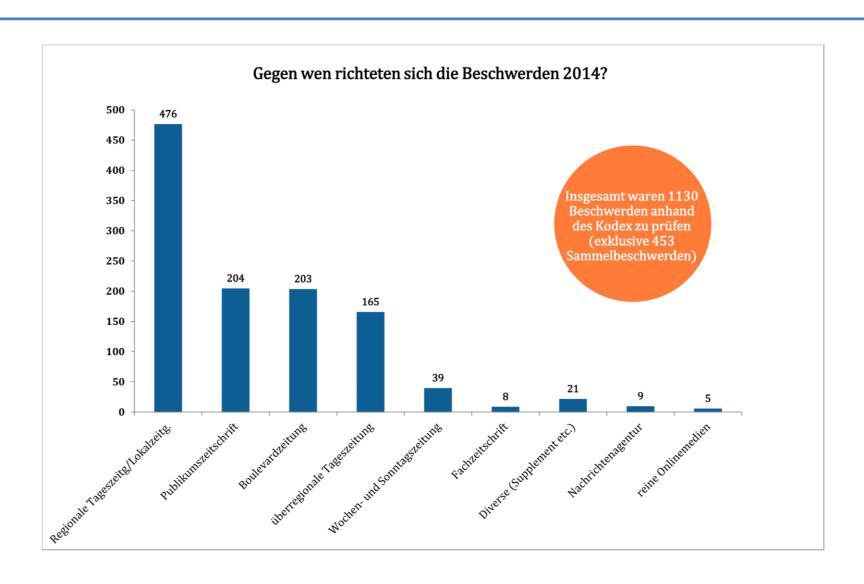
Complainants





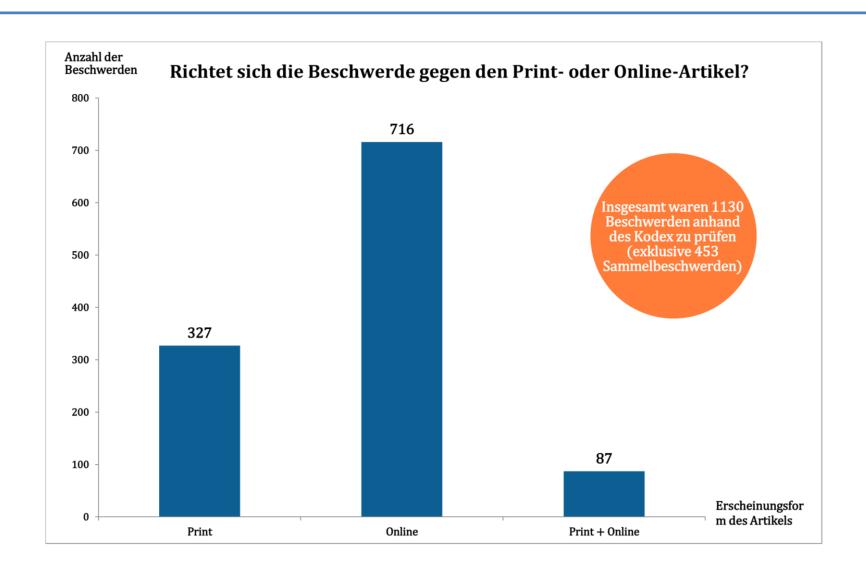
Respondents





Print or online?







Thank you for your attention.

contact: portack@presserat.de